

Mathématiques, oral

Module 1 — Format de l'épreuve et attentes du jury

FICHE CONCOURS

Durée estimée

Section : 15 min

1. Format de l'épreuve

- Préparation : 1 h
- Épreuve orale : 45 min, dont
- Exposé : 15 min
- Entretien avec le jury : 30 min
- L'oral ne consiste pas à simplement résoudre un exercice. Il faut construire un propos mathématique clair, à partir des documents fournis.

2. Nature de l'épreuve

- Le candidat doit mobiliser une notion mathématique à partir d'un sujet.
- Les documents peuvent être :
 - un énoncé de problème ;
 - une production d'élève ;
 - une figure, un schéma, un tableau ;
 - une situation contextualisée.
- L'épreuve n'est pas une séance de classe à construire.
Elle exige avant tout une explicitation mathématique rigoureuse.

3. Ce que le jury attend

- Le candidat doit montrer qu'il sait :
 - identifier la notion mathématique centrale ;
 - résoudre correctement le problème ;
 - expliquer les étapes du raisonnement ;
 - justifier les opérations et les propriétés utilisées ;
 - analyser les documents, notamment une production d'élève ;
 - conclure dans le contexte ;
 - répondre avec précision pendant l'entretien.

4. Les bons réflexes à l'oral

- Avant de parler, se demander :
 - Quelle est la notion centrale ?
 - Quelles sont les données ?
 - Quelle est l'inconnue ou la grandeur cherchée ?
 - Quelle relation mathématique est en jeu ?
 - Quelle propriété justifie la procédure ?
 - Que représente le résultat dans le contexte ?
- À l'oral, il faut nommer, expliquer, justifier, puis conclure.

5. Analyser une production d'élève

- Ne jamais dire seulement :
 - “L'élève s'est trompé.”
- Il faut distinguer :
 - ce que l'élève a compris ;
 - la procédure utilisée ;
 - l'erreur précise ;
 - la notion ou propriété concernée ;
 - une vérification possible.
- Exemple :
 - “L'élève repère les bonnes données, mais il ne choisit pas la relation adaptée. L'erreur porte sur la confusion entre deux grandeurs / deux opérations / deux procédures.”

6. Erreurs coûteuses à éviter

- Résoudre mécaniquement sans expliquer.
- Lire ses notes sans construire d'exposé.
- Donner un résultat sans unité ni contexte.
- Oublier de vérifier la cohérence du résultat.
- Confondre exposé mathématique et séance de classe.
- Dire “c'est simple” ou “c'est évident”.
- Identifier la notion de manière trop vague : “c'est du calcul”, “c'est de la géométrie”.
- Corriger une production d'élève sans analyser la difficulté mathématique.

7. Phrases utiles

- “Le sujet porte principalement sur...”
- “La grandeur cherchée est...”
- “La relation mathématique en jeu est...”
- “Je choisis cette procédure car...”
- “Ce résultat signifie que...”
- “L'élève mobilise une idée pertinente, mais...”
- “La vérification dans le contexte permet de...”

À retenir

Une bonne prestation orale n'est pas une correction rapide.

Le jury attend un candidat capable de raisonner à voix haute, d'expliciter les notions, d'analyser les erreurs et de répondre avec rigueur pendant l'entretien.